



# Solutions for better hearing Produkte





# audifon Solutions for better hearing

audifon entwickelt und produziert moderne und leistungsstarke Hörsysteme. Qualität in Design und Produktion sowie ein ausgezeichnetes Preis-Leistungsverhältnis sind die Basis unseres Erfolgs.

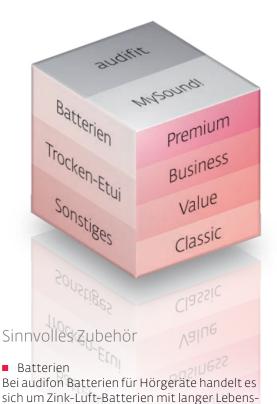
Mit unserer umfassenden Produktpalette an Hörlösungen verbessern wir die Lebensqualität von Menschen.

audifon Produkte sind weltweit in über 65 Ländern erhältlich.

Vertrauen Sie der Erfahrung von audifon.



## High-tech made in Germany Übersicht



■ Trocken-Etui

dauer.

Trocknen und Schützen in einem. Im audifon Trocken-Etui ist Ihr Hörgerät gut aufgehoben, bleibt auf Dauer funktionsfähig und erreicht eine lange Lebensdauer.

Sonstiges

Tinnitus-Geräte, Kopfhörer, Reinigungsprodukte und vieles mehr.

#### Effektive Softwarelösungen

audifit

audifit ist die effiziente Softwarelösung, für eine schnelle und erfolgreiche Anpassung.

MySound!

MySound! ist die fortschrittliche Anpasssoftware von audifon, die realistische Klangwelten simuliert. MySound! kombiniert individuelle Hintergrundgeräusche mit anderen Nutzschallen. MySound! ermöglicht eine interaktive und äußerst zufriedenstellende Anpassung für den Kunden.

### Die komplette Produktpalette der Hörsysteme

■ Premium

Fortschrittliche Hörgerätetechnologie, die alle modernen und innovativen Funktionen für anspruchsvolle Kunden bietet.

Business

Verschiedene Hörprogramme und fortschrittliche Ausstattung zur individuellen Anpassung an die Kundenbedürfnisse.

Value

Einfach und leicht anpassbare Hörgeräte in ausgezeichneter Qualität.

Classic

Auf Trimmern basierende Hörgeräte mit attraktivem Preis-/Leistungsverhältnis.

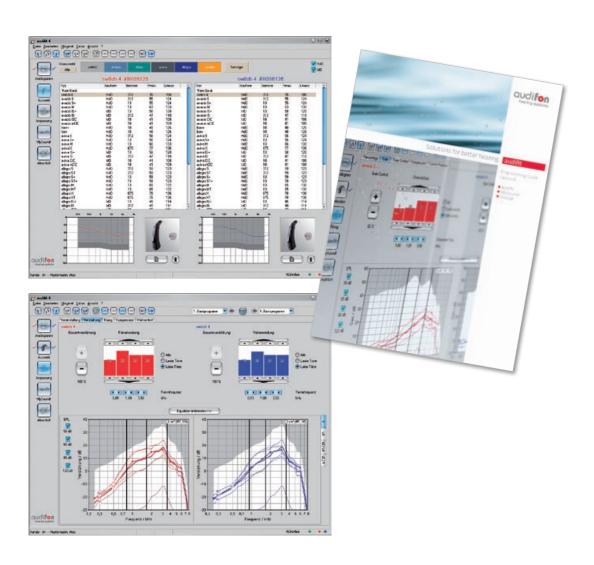


# audifit

# Intuitive Anpass-Software

audifit ist das effiziente Anpasssystem von audifon. Der übersichtliche Aufbau ermöglicht eine schnelle und intuitive Bedienung.

- Einfach zur erfolgreichen Hörgeräte-Anpassung
- Perfekt unterstützt mit dem "Programming Guide".





# Simulieren Sie realistische Klangwelten MySound!

Entdecken Sie die umfangreichen Möglichkeiten von MySound!.

#### Live-Demonstration von Hörgerätefeatures

Überzeugen Sie Ihre Kunden: Demonstrieren Sie während der Beratung die modernsten Hörgeräte-Funktionen – live in Ihrem Hörstudio!

MySound! simuliert realistische Klangwelten, um Funktionen wie die adaptive Störgeräusch-Unterdrückung, Richtmikrofon-Technologie oder verschiedene Hörprogramme erlebbar zu machen.

Verkaufen Sie die Vorteile hochwertiger Hörgeräte-Funktionen direkt in Ihrem Fachgeschäft. Ihre Kunden werden begeistert sein!

### Interaktive Feinanpassung und Expertensystem

MySound! ist das fortschrittlichste interaktive Expertensystem, das zur Zeit auf dem Markt erhältlich ist. Die unvergleichbare Flexibilität von MySound! macht es möglich, Dolby Surround Hintergrundgeräusche, wie beispielsweise Straßenlärm oder typische Geräusche im Restaurant, mit verschiedenen Nutzsignalen wie z.B. Unterhaltungen oder Fahrradklingeln zu kombinieren.

### Drei Schritte für eine erfolgreiche Hörgeräte-Anpassung

- Stellen Sie realistische Klangwelten zusammen
- Lassen Sie Ihre Kunden, z.B. den Klang und die Lautstärke bewerten
- audifons MySound!-Expertensystem schlägt mögliche Modifikationen vor - und Sie entscheiden über die Anpassung



Probieren Sie jetzt die vielen Vorteile von MySound! aus. Mehr Informationen in der umfassenden MySound!-Broschüre oder unter www.audifon.com.







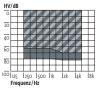
## switch

#### Premium-Hörgeräte

Dieses digitale Mini-HdO auf Basis der offenen Hörgeräte-Anpassung, mit externem Hörer, vereint optimalen Hörkomfort, einfache Handhabung und ein außergewöhnlich, nahezu unsichtbares Design. Die Hörereinheit kann sowohl für die rechte als auch für die linke Ohr eingesetzt werden. Ein hochauflösender Digital-Sound-Processor (DSP) der neuesten Generation bietet sämtliche State-of-the-Art Features für eine modernen Hörgeräte-Anpassung. switch ist komplett offen, mit Domes oder dem Power Sleeve für einen breiten Hörverlustbereich erhältlich und ist über audifit programmierbar.

|  | switch 4  |
|--|-----------|
| Spitzenwerte V <sub>max</sub> /OSPL <sub>max</sub> in dB | 35/106    |
| Frequenzbereich in Hz                                    | 200-6.400 |
| Batteriegröße  | 312       |
| Produktfeatures  | 312       |
| Mikrofonsystem   |           |
| Omnidirektional  | •         |
| Direktional  |           |
| Kompression  |           |
| WDRC   | •         |
| AGC <sub>2</sub>   | •         |
| Dual-/Silbenkompression                                  | •         |
| Dynamic Speech Enhancement (DSE)                         |           |
| Feedbackmanagement                                       |           |
| Adaptive Feedback Cancellation (AFC)                     | •         |
| Notch Filter   | •         |
| Störgeräuschmanagement                                   |           |
| Adaptive Noise Reduction (ANR)                           | •         |
| Expansion (Squelch)                                      | •         |
| Hörprogramme   |           |
| Anzahl der Programme                                     | 4         |
| Programmumschaltton                                      | •         |
| Kanäle   |           |
| WDRG-Kanäle  | 4         |
| Kanäle   | 6         |
| Verstellbare Kanaltrennfrequenzen                        | •         |
| Ohrankopplung  |           |
| OpenFit-Anpassung  |           |
| Ohrhaken   |           |
| Receiver-In-The -Ear (RITE)                              | •         |
| Ausstattung  |           |
| Batteriewarnton  | •         |
| Lautstärkesteller  | •         |
| Telefonspule   |           |
| VC Cover   |           |
| Audio-Eingang  |           |
| Audio-Adapter  |           |
| Brillenadapter   |           |
| Kindersicherung  |           |
| Farben   |           |
| beige  | •         |
| braun  | -         |
| anthrazit  | 0         |
| grau   | 0         |
| nougat   |           |
| transparent  |           |
| nansparent   |           |

Anpassbereich



Der dunkle Bereich gilt für das switch 4 mit Power Sleeve.







|  | loon+                 | loon                  |
|--|-----------------------|-----------------------|
| Spitzenwerte V <sub>max</sub> /OSPL <sub>max</sub> in dB | 40/119 (48/126)       | 40/119 (48/126)       |
| Frequenzbereich in Hz                                    | 150-6.300 (230-5.300) | 150-6.300 (230-5.300) |
| Batteriegröße  | 10                    | 10                    |
| Produktfeatures  | 10                    | 10                    |
| Mikrofonsystem   |                       |                       |
| Omnidirektional  | •                     | •                     |
| Direktional  |                       |                       |
| Kompression  |                       |                       |
| WDRC   | •                     | •                     |
| AGC <sub>0</sub>   |                       |                       |
|  | •                     | •                     |
| Dual-/Silbenkompression                                  | •                     | •                     |
| Dynamic Speech Enhancement (DSE)                         | •                     | •                     |
| Feedbackmanagement                                       |                       |                       |
| Adaptive Feedback Cancellation (AFC)                     | •                     | •                     |
| Notch Filter   |                       |                       |
| Störgeräuschmanagement                                   |                       |                       |
| Adaptive Noise Reduction (ANR)                           | •                     |                       |
| Expansion (Squelch)                                      |                       | •                     |
| Hörprogramme   |                       |                       |
| Anzahl der Programme                                     | 4                     | 2                     |
| Programmumschaltton                                      | •                     | •                     |
| Kanäle   |                       |                       |
| WDRC-Kanäle  | 4                     | 4                     |
| Kanäle   | 12                    | 12                    |
| Verstellbare Kanaltrennfrequenzen                        |                       |                       |
| Ohrankopplung  |                       |                       |
| OpenFit-Anpassung  | •                     | •                     |
| Ohrhaken   | •                     | •                     |
| Receiver-In-The-Ear (RITE)                               |                       |                       |
| Ausstattung  |                       |                       |
| Batteriewarnton  | •                     |                       |
| Lautstärkesteller  |                       |                       |
| Telefonspule   |                       |                       |
| VC Cover   |                       |                       |
| Audio-Eingang  |                       |                       |
| Audio-Adapter  |                       |                       |
| Brillenadapter   |                       |                       |
| Kindersicherung  |                       |                       |
| Farben   |                       |                       |
| beige  | •                     | •                     |
| braun  |                       | <u>▼</u>              |
| anthrazit  | 0                     | 0                     |
|  | <u> </u>              | 0                     |
| grau   |                       |                       |
| nougat   |                       |                       |
| transparent  |                       | 101/15                |
| Anpassbereich  | HV/dB                 | HV/dB                 |

### loon

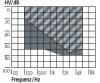
#### Business-Hörgeräte

Dieses Miniatur-Hörgerät ist die perfekte Anpassung für Kunden mit aktivem Lebensstil. Durch das kleine und schlanke Gehäuse ist loon fast unsichtbar. Mit vier WDRC-Kanälen und 12 Kanälen eignet sich dieses HdO-Hörgerät für Kunden mit leichtem und mittelgradigem Hörverlusten – offen und geschlossen. Innovative Features wie die Dynamic Speech Enhancement (DSE), Adaptive Noise Reduction (ANR) und Adaptive Feedback Cancellation (AFC) sichern hohe Kundenzufriedenheit bei offener und geschlossener Hörgeräte-Anpassung. Die hervorragende Funktionalität aller Features und der geringe Stromverbrauch optimieren loon in seiner Klasse. loon ist mit audifit programmierbar.

#### Anpassbereich



Der dunkle Bereich gilt für das loon+ mit Ohrhaken-Option.



Der dunkle Bereich gilt für das loon mit Ohrhaken-Option.



 $\bullet$  Standard  $\,\,\circ$  Optional () Der Wert in den Klammern steht für das loon mit Ohrhaken-Option..







## avacio

#### Business-Hörgeräte

avacio bietet ein 2-Mikrofon-System zur Optimierung des Richtungshörens, vier WDRC-Kanäle und sechs Kanäle. Die Signalverarbeitung basiert auf einem fortschrittlichen hochauflösenden Digital-Sound-Processor (DSP). Die Kombination von DSP und direktivem Mikrofonsystem optimiert die Sprachverständlichkeit und sorgt für eine herrausragende Klangqualität. avacio ist über audifit programmierbar und als HdOund IO-Version erhältlich.

|  | avacio CIC | avacio IS     | avacio IS+ |
|--|------------|---------------|------------|
| Spitzenwerte V <sub>max</sub> /OSPL <sub>max</sub> in dB | 48/114     | 48/112        | 60/120     |
| Frequenzbereich in Hz                                    | 100-8.000  | 100-8.000     | 100-7.500  |
| Batteriegröße  | 10         | 312           | 13         |
| Produktfeatures  |            |               |            |
| Mikrofonsystem   |            |               |            |
| Omnidirektional  | •          | •             | •          |
| Direktional  |            | •             | •          |
| Kompression  |            |               |            |
| WDRC   | •          | •             | •          |
| AGC <sub>0</sub>   | •          | •             | •          |
| Dual-/Silbenkompression                                  | •          | •             | •          |
| Dynamic Speech Enhancement (DSE)                         |            |               |            |
| Feedbackmanagement                                       |            |               |            |
| Adaptive Feedback Cancellation (AFC)                     | •          | •             | •          |
| Notch Filter   | •          | •             | •          |
| Störgeräuschmanagement                                   |            |               |            |
| Adaptive Noise Reduction (ANR)                           | •          | •             | •          |
| Expansion (Squelch)                                      | •          | •             | •          |
| Hörprogramme   |            |               |            |
| Anzahl   | 4          | 4             | 4          |
| Programmumschaltton                                      | •          | •             | •          |
| Kanäle   |            |               |            |
| WDRC-Kanäle  | 4          | 4             | 4          |
| Equalizer Bänder (Kanäle)                                | 6          | 6             | 6          |
| verstellbare Kanaltrennfrequenzen                        | •          | •             | •          |
| Technische Ausstattung                                   |            |               |            |
| Batteriewarnton  | •          | •             | •          |
| Lautstärkesteller  | 0          | •             | •          |
| Telefonspule   |            | 0             | 0          |
| Farben   |            |               |            |
| pink   | •          | •             | •          |
| tan  | 0          | 0             | 0          |
| braun  | 0          | 0             | 0          |
| Anpassbereich  | HV/dB      | HV/dB<br>0 20 | HV/dB      |





#### avacio S+ avacio M avacio S 63/133 $\textbf{Spitzenwerte} \ V_{\text{max}} / \text{OSPL}_{\text{max}} \text{in dB}$ 56/123 56/123 100-5.800 100-4.500 100-5.800 Frequenzbereich in Hz Batteriegröße 312 13 13 Produktfeatures Mikrofonsystem Omnidirektional • • Direktional Kompression WDRC • • $AGC_{\circ}$ Dual-/Silbenkompression Dynamic Speech Enhancement (DSE) Feedbackmanagement Adaptive Feedback Cancellation (AFC) Notch Filter Störgeräuschmanagement Adaptive Noise Reduction (ANR) Expansion (Squelch) Hörprogramme Anzahl der Programme Programmumschaltton Kanäle WDRC-Kanäle Kanäle Verstellbare Kanaltrennfrequenzen Ohrankopplung OpenFit-Anpassung Ohrhaken • Receiver-In-The-Ear (RITE) Ausstattung Batteriewarnton Lautstärkesteller • • • Telefonspule • • VC Cover 0 0 0 Audio-Eingang 0 0 Audio-Adapter 0 0 0 Brillenadapter 0 Kindersicherung Farben beige braun 0 0 0 anthrazit 0 0 0 grau 0 0 0 nougat 0 0 0 transparent 0 0 0 Anpassbereich Der schraffierte Bereich gilt für das Der schraffierte Bereich gilt für das

avacio S+ mit OpenFit-Option.

avacio S mit OpenFit-Option.

avacio

<sup>•</sup> Standard O Optional







## aviva

#### Value-Hörgeräte

Mit einem Multi WDRC-Kanal und sechs Kanälen und ist das aviva ein komplexes digitales Hörgerät mit einem breiten Einsatzbereich. aviva ist über audifit programmierbar. Das Hörgerät verfügt über vielfältige innovative Funktionen, unter anderem über eine adaptive Rückkopplungsunterdrückung. Die Linie ist als HdO- und IO-Hörgerät erhältlich und bietet mit der Option von dünnen Schallschläuchen den Einstieg in die offene Versorgung.

|   |          | 49/110<br>100-8.000<br>312 | 58/121<br>100-7.500<br>13 |
|---|----------|----------------------------|---------------------------|
| requenzbereich in Hz 10 atteriegröße 10 roduktfeatures Mikrofonsystem Omnidirektional Direktional Kompression WDRC AGC0 Dual-/Silbenkompression Dynamic Speech Enhancement (DSE) Feedbackmanagement Adaptive Feedback Cancellation (AFC) Notch Filter Störgeräuschmanagement Adaptive Noise Reduction (ANR) | 00-8.000 | 100-8.000<br>312           | 100-7.500<br>13           |
| Acteriegröße  Induktfeatures  Mikrofonsystem Omnidirektional Direktional  Kompression WDRC AGC0 Dual-/Silbenkompression Dynamic Speech Enhancement (DSE)  Feedbackmanagement Adaptive Feedback Cancellation (AFC) Notch Filter  Störgeräuschmanagement Adaptive Noise Reduction (ANR)                       |          | 312<br>•                   | 13                        |
| roduktfeatures  Mikrofonsystem Omnidirektional Direktional WDRC AGC_ Dual-/Silbenkompression Dynamic Speech Enhancement (DSE)  Feedbackmanagement Adaptive Feedback Cancellation (AFC) Notch Filter Störgeräuschmanagement Adaptive Noise Reduction (ANR)   |          | •                          |                           |
| Mikrofonsystem Omnidirektional Direktional Kompression WDRC AGC <sub>9</sub> Dual-/Silbenkompression Dynamic Speech Enhancement (DSE) Feedbackmanagement Adaptive Feedback Cancellation (AFC) Notch Filter Störgeräuschmanagement Adaptive Noise Reduction (ANR)  |          |                            | •                         |
| Omnidirektional Direktional  Kompression WDRC  AGC <sub>0</sub> Dual-/Silbenkompression Dynamic Speech Enhancement (DSE)  Feedbackmanagement  Adaptive Feedback Cancellation (AFC) Notch Filter  Störgeräuschmanagement  Adaptive Noise Reduction (ANR)   |          |                            | •                         |
| Direktional  Kompression  WDRC  AGC <sub>0</sub> Dual-/Silbenkompression  Dynamic Speech Enhancement (DSE)  Feedbackmanagement  Adaptive Feedback Cancellation (AFC)  Notch Filter  Störgeräuschmanagement  Adaptive Noise Reduction (ANR)  |          | •                          |                           |
| Kompression  WDRC  AGC <sub>0</sub> Dual-/Silbenkompression  Dynamic Speech Enhancement (DSE)  Feedbackmanagement  Adaptive Feedback Cancellation (AFC)  Notch Filter  Störgeräuschmanagement  Adaptive Noise Reduction (ANR)   |          | •                          |                           |
| WDRC  AGC <sub>0</sub> Dual-/Silbenkompression Dynamic Speech Enhancement (DSE)  Feedbackmanagement Adaptive Feedback Cancellation (AFC) Notch Filter  Störgeräuschmanagement Adaptive Noise Reduction (ANR)  |          | •                          |                           |
| AGC <sub>0</sub> Dual-/Silbenkompression Dynamic Speech Enhancement (DSE)  Feedbackmanagement Adaptive Feedback Cancellation (AFC) Notch Filter  Störgeräuschmanagement Adaptive Noise Reduction (ANR)  |          |                            | •                         |
| Dual-/Silbenkompression Dynamic Speech Enhancement (DSE)  Feedbackmanagement Adaptive Feedback Cancellation (AFC) Notch Filter  Störgeräuschmanagement Adaptive Noise Reduction (ANR)   |          | •                          | •                         |
| Dynamic Speech Enhancement (DSE)  Feedbackmanagement  Adaptive Feedback Cancellation (AFC)  Notch Filter  Störgeräuschmanagement  Adaptive Noise Reduction (ANR)  |          | •                          | •                         |
| Feedbackmanagement  Adaptive Feedback Cancellation (AFC)  Notch Filter  Störgeräuschmanagement  Adaptive Noise Reduction (ANR)  |          |                            |                           |
| Adaptive Feedback Cancellation (AFC)  Notch Filter  Störgeräuschmanagement  Adaptive Noise Reduction (ANR)  |          |                            |                           |
| Notch Filter  Störgeräuschmanagement  Adaptive Noise Reduction (ANR)  |          | •                          | •                         |
| Störgeräuschmanagement Adaptive Noise Reduction (ANR)   |          | •                          | •                         |
| Adaptive Noise Reduction (ANR)  |          | -                          |                           |
|   |          |                            |                           |
|   |          | •                          | •                         |
| Hörprogramme  |          | -                          |                           |
| Anzahl 4  |          | 4                          | 4                         |
| Programmumschaltton •   |          | •                          | •                         |
| Kanäle  |          |                            |                           |
| WDRC-Kanäle 4   |          | 4                          | 4                         |
| Equalizer Bänder (Kanäle) 6   |          | 6                          | 6                         |
| verstellbare Kanaltrennfrequenzen   |          | •                          | •                         |
| Technische Ausstattung  |          |                            |                           |
| Batteriewarnton •   |          | •                          | •                         |
| Lautstärkesteller   |          | •                          | •                         |
| Telefonspule  |          | 0                          | 0                         |
| Farben  |          |                            |                           |
| pink  |          | •                          | •                         |
| tan   |          | 0                          | 0                         |
| braun O   |          | 0                          | 0                         |
|   | //dB     | HV/dB                      | HV/dB                     |





|  | aviva S  | aviva S+                                 | aviva M                               | aviva X  |
|--|--|--|---------------------------------------|--|
| Spitzenwerte V <sub>max</sub> /OSPL <sub>max</sub> in dB | 56/124   | 56/124                                   | 65/133                                | 78/136   |
| Frequenzbereich in Hz                                    | 100-5.600  | 100-5.600                                | 100-4.700                             | 100-4.900  |
| Batteriegröße  | 312  | 13                                       | 13                                    | 675  |
| Produktfeatures  | 312  | 13                                       | 13                                    | 0/3  |
| Mikrofonsystem   |  |  |                                       |  |
| Omnidirektional  | •  | •  | •                                     | •  |
| Direktional  |  |  | •                                     | •  |
|  |  |  |                                       |  |
| Kompression<br>WDRC                                      | •  | •  | •                                     | •  |
| AGC <sub>0</sub>   | •  | •  | •                                     | •  |
|  | •  | •  | •                                     | •  |
| Dual-/Silbenkompression                                  | •  | •  | •                                     | •  |
| Dynamic Speech Enhancement (DSE)  Feedbackmanagement     |  |  |                                       |  |
|  | _  | •  | •                                     | •  |
| Adaptive Feedback Cancellation (AFC)                     | •  | •  | •                                     | •  |
| Notch Filter   | •  | •  | •                                     | •  |
| Störgeräuschmanagement                                   |  |  |                                       |  |
| Adaptive Noise Reduction (ANR)                           |  |  |                                       |  |
| Expansion (Squelch)                                      | •  | •  | •                                     | •  |
| Hörprogramme   |  |  |                                       |  |
| Anzahl der Programme                                     | 2  | 2  | 2                                     | 2  |
| Programmumschaltton                                      | •  | •  | •                                     | •  |
| Kanäle   |  |  |                                       |  |
| WDRC-Kanäle  | 4  | 4  | 4                                     | 4  |
| Kanäle   | 6  | 6  | 6                                     | 6  |
| Verstellbare Kanaltrennfrequenzen                        | •  | •  | •                                     | •  |
| Ohrankopplung  |  |  |                                       |  |
| OpenFit-Anpassung  | •  | •  |                                       |  |
| Ohrhaken   | •  | •  | •                                     | •  |
| Receiver-In-The-Ear (RITE)                               |  |  |                                       |  |
| Ausstattung  |  |  |                                       |  |
| Batteriewarnton  | •  | •  | •                                     | •  |
| Lautstärkesteller  | •  | •  | •                                     | •  |
| Telefonspule   | •  | •  | •                                     | •  |
| VC Cover   | 0  | 0  | 0                                     |  |
| Audio-Eingang  |  | 0  | 0                                     |  |
| Audio-Adapter  |  | 0  | 0                                     |  |
| Brillenadapter   | 0  | 0  |                                       |  |
| Kindersicherung  |  |  |                                       |  |
| Farben   |  |  |                                       |  |
| beige  | •  | •  | •                                     | •  |
| braun  | 0  | 0  | 0                                     | 0  |
| anthrazit  | 0  | 0  | 0                                     | 0  |
| grau   | 0  | 0  | 0                                     | 0  |
| nougat   | 0  | 0  | 0                                     | 0  |
| transparent  | 0  | 0  | 0                                     | 0  |
| Anpassbereich  | HV/dB  0  20  40  40  56  80  80  80  12k 14k 18k  Frequenz/Hz | HV/dB 0 20 40 40 66 80 80 80 Frequenz/Hz | HV/dB 0 20 40 40 80 80 80 Frequenz/hz | HV/dB 0 20 40 40 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 |

Der schraffierte Bereich gilt für das aviva S+ mit OpenFit-Option.

Der schraffierte Bereich gilt für das aviva S mit OpenFit-Option. aviva

<sup>•</sup> Standard • Optional







# allegro

#### Value-Hörgeräte

Die Einstiegsserie für programmierbare digitale Hörgeräte. Dieses preiswerte Hörgerät verfügt über zwei WDRC-Kanäle ist mit der audifit Software programmierbar und als HdO- und IO-Hörgerät verfügbar. allegro ist einfach anzupassen und die überzeugende Klangqualität wird Ihre Kunden überzeugen.

|  | allegro CIC | allegro IS | allegro IS+ |
|--|-------------|------------|-------------|
| Spitzenwerte V <sub>max</sub> /OSPL <sub>max</sub> in dB | 34/110      | 39/110     | 43/115      |
| Frequenzbereich in Hz                                    | 200-6.200   | 200-6.000  | 200-6.700   |
| Batteriegröße  | 10          | 312        | 13          |
| Produktfeatures  |             |            |             |
| Mikrofonsystem   |             |            |             |
| Omnidirektional  | •           | •          | •           |
| Direktional  |             |            |             |
| Kompression  |             |            |             |
| WDRC   | •           | •          | •           |
| AGC  | •           | •          | •           |
| Dual-/Silbenkompression                                  | •           | •          | •           |
| Dynamic Speech Enhancement (DSE)                         |             |            |             |
| Feedbackmanagement                                       |             |            |             |
| Adaptive Feedback Cancellation (AFC)                     |             |            |             |
| Notch Filter   | •           | •          | •           |
| Störgeräuschmanagement                                   |             |            |             |
| Adaptive Noise Reduction (ANR)                           |             |            |             |
| Expansion (Squelch)                                      | •           | •          | •           |
| Hörprogramme   |             |            |             |
| Anzahl   | 1           | 1          | 1           |
| Programmumschaltton                                      |             |            |             |
| Kanäle   |             |            |             |
| WDRC-Kanäle  | 2           | 2          | 2           |
| Equalizer Bänder (Kanäle)                                |             |            |             |
| verstellbare Kanaltrennfrequenzen                        | •           | •          | •           |
| Technische Ausstattung                                   |             |            |             |
| Batteriewarnton  | •           | •          | •           |
| Lautstärkesteller  | • (Trimmer) | •          | •           |
| Telefonspule   | ·           |            |             |
| Farben   |             |            |             |
| pink   | •           | •          | •           |
| tan  | 0           | 0          | 0           |
| braun  | 0           | 0          | 0           |
| Anpassbereich  | HV/dB       | HV/dB      | HV/dB       |
| ·  | 20 40       | 20 40      | 20 40       |





#### allegro ST allegro ST+ allegro MT allegro XT 59/123 100-5.300 $\textbf{Spitzenwerte} \ V_{\text{max}} / \text{OSPL}_{\text{max}} \text{in dB}$ 59/123 65/133 78/136 100-5.300 100-5.400 100-4.900 Frequenzbereich in Hz Batteriegröße 312 13 13 675 Produktfeatures Mikrofonsystem Omnidirektional • • • • Direktional Kompression WDRC • • • $AGC_{\circ}$ • • Dual-/Silbenkompression Dynamic Speech Enhancement (DSE) Feedbackmanagement Adaptive Feedback Cancellation (AFC) Notch Filter Störgeräuschmanagement Adaptive Noise Reduction (ANR) Expansion (Squelch) Hörprogramme Anzahl der Programme 1 + Telefonspule 1 + Telefonspule 1 + Telefonspule 1 + Telefonspule Programmumschaltton Kanäle WDRC-Kanäle Kanäle Verstellbare Kanaltrennfrequenzen Ohrankopplung OpenFit-Anpassung Ohrhaken Receiver-In-The-Ear (RITE) Ausstattung Batteriewarnton Lautstärkesteller • • • • Telefonspule • • • VC Cover 0 0 0 Audio-Eingang 0 0 Audio-Adapter 0 0 0 Brillenadapter 0 Kindersicherung Farben beige braun 0 0 0 0 anthrazit 0 0 0 0 grau 0 0 0 0 nougat 0 0 0 0 transparent 0 0 0 0 Anpassbereich

# allegro







# assista

#### Classic-Hörgeräte

Die digitale Einstiegsserie basiert auf Trimmern in HdO- und IO-Gehäusen. Einfach zu bedienen, leicht anzupassen und ansprechendes kosmetisches Design. assista benötigt keine externe Programmier-Einheit.

|  | assista CIC        | assista IS P                                | assista IS+ P                                  |
|--|--------------------|---|--|
| Spitzenwerte V <sub>max</sub> /OSPL <sub>max</sub> in dB | 35/109             | 49/113                                      | 55/121   |
| Frequenzbereich in Hz                                    | 100-8.000          | 100-6.000                                   | 100-6.200                                      |
| Batteriegröße  | 10                 | 312   | 13   |
| Produktfeatures  | 10                 | 312   | 13   |
| Mikrofonsystem   |                    |   |  |
| Omnidirektional  | •                  | •   | •  |
| Direktional  |                    |   |  |
| Kompression  |                    |   |  |
| WDRC   | •                  | •   | •  |
| AGC <sub>0</sub>   | •                  | •   | •  |
| Dual-/Silbenkompression                                  |                    |   |  |
| Dynamic Speech Enhancement (DSE)                         |                    |   |  |
| Feedbackmanagement                                       |                    |   |  |
| Adaptive Feedback Cancellation (AFC)                     |                    |   |  |
| Notch Filter   |                    |   |  |
| Störgeräuschmanagement                                   |                    |   |  |
| Adaptive Noise Reduction (ANR)                           |                    |   |  |
| Expansion (Squelch)                                      | •                  | •   | •  |
| Hörprogramme   |                    |   |  |
| Anzahl   | 1                  | 1   | 1  |
| Programmumschaltton                                      |                    |   |  |
| Kanäle   |                    |   |  |
| WDRC-Kanäle  | 2                  | 2   | 2  |
| Equalizer Bänder (Kanäle)                                |                    |   |  |
| verstellbare Kanaltrennfrequenzen                        |                    |   |  |
| Technische Ausstattung                                   |                    |   |  |
| Batteriewarnton  | • (T-i)            |   |  |
| Lautstärkesteller  | • (Trimmer)        | •   | •  |
| Telefonspule Farben                                      |                    |   |  |
| pink   | •                  | •   | •  |
| tan  | 0                  | 0   | 0  |
| braun  | 0                  | 0   | 0  |
| Anpassbereich  | HV/dB              | HV/dB                                       | HV/dB  |
| Anpassvereich  | 0                  | 0 20 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 | 0 20 40 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 |
|  | Trimmer Optionen:  | Trimmer:                                    | Trimmer:                                       |
|  | ■ CRL              | ■ CRL                                       | ■ CRL  |
|  | ■ AGC <sub>o</sub> | ■ CRH                                       | ■ CRH  |

■ AGC<sub>0</sub>

■ GC

Trimmer Option:

■ AGC<sub>0</sub>

■ GC

Trimmer Option:





|  | assista ST  | assista ST+   | assista MT  | assista XT                           |
|--|---|---|---|--------------------------------------|
|  |   |   |   |                                      |
| Spitzenwerte V <sub>max</sub> /OSPL <sub>max</sub> in dB | 60/123  | 60/123  | 66/133  | 76/135                               |
| Frequenzbereich in Hz                                    | 100-5.800   | 100-5.800   | 100-4.700   | 100-4.600                            |
| Batteriegröße  | 312   | 13  | 13  | 675                                  |
| Produktfeatures  |   |   |   |                                      |
| Mikrofonsystem   |   |   |   |                                      |
| Omnidirektional  | •   | •   | •   | •                                    |
| Direktional  |   |   |   |                                      |
| Kompression  |   |   |   |                                      |
| WDRC   | •   | •   | •   | •                                    |
| AGC <sub>n</sub>   | •   | •   | •   | •                                    |
| Dual-/Silbenkompression                                  |   |   |   |                                      |
| Dynamic Speech Enhancement (DSE)                         |   |   |   |                                      |
| Feedbackmanagement                                       |   |   |   |                                      |
| Adaptive Feedback Cancellation (AFC)                     |   |   |   |                                      |
| Notch Filter   |   |   |   |                                      |
| Störgeräuschmanagement                                   |   |   |   |                                      |
| Adaptive Noise Reduction (ANR)                           |   |   |   |                                      |
| Expansion (Squelch)                                      | •   | •   | •   | •                                    |
|  | 4   | •   | <del>-</del>  | <del>-</del>                         |
| Hörprogramme   | 1 Talafancaul-  | 1 Tolofononul-  | 1. Tolofonenule   | 1. Talafananul-                      |
| Anzahl der Programme                                     | 1 + Telefonspule  | 1 + Telefonspule  | 1 + Telefonspule  | 1 + Telefonspule                     |
| Programmumschaltton                                      |   |   |   |                                      |
| Kanäle   |   |   |   |                                      |
| WDRC-Kanäle  | 2   | 2   | 2   | 2                                    |
| Kanäle   |   |   |   |                                      |
| Verstellbare Kanaltrennfrequenzen                        |   |   |   |                                      |
| Ohrankopplung  |   |   |   |                                      |
| OpenFit-Anpassung  |   |   |   |                                      |
| Ohrhaken   | •   | •   | •   | •                                    |
| Receiver-In-The-Ear (RITE)                               |   |   |   |                                      |
| Ausstattung  |   |   |   |                                      |
| Batteriewarnton  |   |   |   |                                      |
| Lautstärkesteller  | •   | •   | •   | •                                    |
| Telefonspule   | •   | •   | •   | •                                    |
| VC Cover   | 0   | 0   | 0   |                                      |
| Audio-Eingang  |   | 0   | 0   |                                      |
| Audio-Adapter  |   | 0   | 0   |                                      |
| Brillenadapter   | 0   | 0   |   |                                      |
| Kindersicherung  |   |   |   |                                      |
| Farben   |   |   |   |                                      |
| beige  | •   | •   | •   | •                                    |
| braun  | 0   | 0   | 0   | 0                                    |
| anthrazit  | 0   | 0   | 0   | 0                                    |
| grau   | 0   | 0   | 0   | 0                                    |
| nougat   | 0   | 0   | 0   | 0                                    |
| transparent  | 0   | 0   | 0   | 0                                    |
| Anpassbereich  | HV/dB   | HV/dB   | HV/dB   | HV/dB                                |
| ліраззесесії   | 20 40   | 20  | 20  | 20 40                                |
|  | 50<br>80<br>100 l <sub>125</sub> l <sub>250</sub> l <sub>500</sub> l <sub>1k</sub> l <sub>2k</sub> l <sub>4k</sub> l <sub>8k</sub><br>Frequenz/Hz | 80 100 l <sub>125</sub> l <sub>250</sub> l <sub>500</sub> l <sub>1k</sub> l <sub>2k</sub> l <sub>4k</sub> l <sub>8k</sub> Frequenz/Hz | 50<br>80<br>100 l <sub>125</sub> l <sub>250</sub> l <sub>500</sub> l <sub>1k</sub> l <sub>2k</sub> l <sub>4k</sub> l <sub>8k</sub><br>Frequenz/Hz | 80 100 1125 1250 1500 11k 12k 14k 18 |
|  | Trimmer:  | Trimmer:  | Trimmer:  | Trimmer:                             |
|  | CRL   | ■ CRL   | ■ CRL   | ■ CRL                                |
|  | ■ CRH   | ■ CRH   | ■ CRH   | ■ CRH                                |
|  |   |   |   |                                      |
|  | ■ AGC <sub>0</sub>  | ■ AGC <sub>0</sub>  | ■ AGC <sub>0</sub>  | ■ AGC <sub>0</sub>                   |
|  |   |   |   | ■ GC                                 |
|  |   |   |   |                                      |

# assista

### Verfügbare Trimmer









# Zubehör Solutions for better hearing

#### Batterien

audifon Hörgeräte-Batterien: die leistungsstarke Lösung mit langanhaltender Energie! Die Batterien sind in den gängigen Größen erhältlich.



### pro care

Pflege und Hygiene mit System: audifon pro care ist die komplette Pflegeserie für Hinter-dem-Ohr- und Im-Ohr-Hörgeräte sowie Otoplastiken.

Fragen Sie nach unseren aktuellen pro care-Produkten – wir informieren Sie gern!



#### Trocken-Etui

Das audifon Trocken-Etui dient zur schonenden Trocknung von Hörgeräten und Otoplastiken.

So wird die Funktionsfähigkeit der Hörgeräte erhalten und eine lange Lebensdauer erreicht. Das Gerät ist innen mit pflegeleichtem Gummitec ausgelegt und dadurch leicht zu reinigen.



# Ideen für mehr Lebensqualität Zubehör

### TV-Funkkopfhörer

Der TV-Funkkopfhörer überzeugt durch seine ergonomische Bauform und das geringe Gewicht. Das Funksignal mit einer Reichweite von 100 Metern garantiert Bewegungsfreiheit im ganzen Haus.



## looplink

Das leichte, kabellose Bluetooth-Zubehör looplink ermöglicht Hörgeräte -Trägern komfortables Telefonieren und Freisprechen mit Bluetooth-fähigen Geräten wie z.B. einem Mobiltelefon.



# **audifon** Solutions for better hearing

| Zentrale  |                                | USA                         |  | Asia Pac                             | ific                                  |
|---|--------------------------------|-----------------------------|--|--------------------------------------|---------------------------------------|
| audifon GmbH<br>Werner-von-Si<br>99625 Kölleda<br>Deutschland | l & Co. KG<br>iemens-Straße 2  | , ,                         | rman Ct., Suite 1<br>Florida 32713                   | 3 Pickerin<br>#01-72 Na<br>China Squ | ankin Row<br>uare Central<br>e 048660 |
| 1,5   | 3635-4056-590<br>3635-4056-589 | Telefon<br>Fax<br>Toll Free | +01-386-668-8812<br>+01-386-753-9564<br>800.776.0222 | Telefon<br>Fax                       | +65-62964900<br>+65-63922306          |
| contact@audit   | fon.com                        | contact.                    | usa@audifon.com                                      | contact.a                            | asia@audifon.cor                      |